

CANTARE

Novice – 32 comptes – 4 murs

Chorégraphe : Jean-Pierre Madge
Musique : Cantare by Pitbull & Lenier
Style : Novelty

Source : **Copperknob** - Traducteur Isabelle Biasini
Intro: 32 comptes

MAMBO FORWARD, MAMBO BACK HITCH, MAMBO SIDE, MAMBO SIDE HITCH

- 1&2 Pas PD avant, revenir en appui sur PG, Pas PD près du PG
3&4 Pas PG arrière, Revenir en appui sur PD, Monte genou gauche
5&6 Pas PG à gauche, Revenir en appui sur PD, Pas PG près du PD
7&8 Pas PD à droite, Revenir en appui sur PG, Monte genou droit

CROSS SIDE ROCK, CROSS SIDE ROCK, ¼ L TOUCH, ¼ L TOUCH ¼ L TOUCH ¼ L FLICK

- 1&2 Croise PD devant PG, Pas PG à gauche, Revenir en appui sur PD
3&4 Croise PG devant PD, Pas PD à droite, Revenir en appui sur PG
5-6 ¼ de tour à gauche Pointe PD à droite, ¼ de tour à gauche Pointe PD à droite
7-8 ¼ de tour à gauche Pointe PD à droite, ¼ de tour à gauche Lève PD en arrière (12h)

RESTART ici: Murs 2 (face à 3h) & 5 (face à 9h)

CROSS, ¼ R, CHASSE R, TOUCH AND TOUCH AND TOUCH AND TOUCH

- 1-2 Croise PD devant PG, ¼ de tour à droite Pas PG arrière
3&4 Pas PD à droite, Pas PG près du PD, Pas PD à droite
5&6& Touche PG avant, Pas PG légèrement en arrière, Touche PD avant, Pas PD légèrement en arrière
7&8 Touche PG avant, Pas PG légèrement en arrière, Touche PD avant

OUT-OUT WITH MARACAS, SIDE TOGETHER FORWARD, SIDE TOGETHER FORWARD

- 1-2 Pas PD à droite, Secouer les « Maracas » avec les mains en haut à droite, Pas PG à gauche, Secouer les « Maracas » en haut à gauche
3-4 Pas PD à droite, Secouer les « Maracas » avec les mains en bas à droite, Pas PG à gauche, Secouer les « Maracas » en bas à gauche
5&6 Pas PD à droite, Pas PG près du PD, Pas PD avant
7&8 Pas PG à gauche, Pas PD près du PG, Pas PG avant

Et on recommence avec le sourire

